



Nr.înreg. 2316/28.07.2025

KÉPESSÉGPRÓBÁK A 2025-2026-OS TANÉVRE A MŰVÉSZETI OKTATÁSBA FELVÉTELIZŐ TANULÓK SZÁMÁRA

I - IV. osztály / zene szak

VIZSGA IDŐPONTJA :

ZENE szak: 2025. szeptember 2., 9.00 óra

Miből áll a vizsga?

- Hangszereknek és énekeseknek: két stílusban és karakterben eltérő zenei mű, kíséret nélkül vagy zenekísérettel.
- Ritmus – , hallás – és zenei memória gyakorlatok

VI -VIII. osztály, X-XI. osztály

VIZSGÁK IDŐPONTJA :

➤ **KÉPZŐMŰVÉSZET** szak:

VI – VIII., X-XI. osztály: 2025. szeptember 2., 9.00 és 12.00 órától

➤ **ZENE** szak: 2025. szeptember 2., 9.00 óra

BEIRATKOZÁS A VIZSGÁRA: 2025. szeptember 1-ig, naponta 8.00-16.00 óráig személyesen a titkárságon vagy elektronikus postai úton.

Szükséges iratok:

- kérés (nyomtatvány a titkárságon)
- ellenőrzőkönyv első lapjának és évi lezárásokat tartalmazó lapjának fénymásolata

MIBŐL ÁLL A VIZSGA?

➤ **KÉPZŐMŰVÉSZET:**

1. RAJZ TANULMÁNY

Természet utáni tanulmány – CSENDÉLET – 2 -3 tárgy (Henger alakú forma és szögletes forma)

Technika: A3- as méretű ceruza rajz

Pontosítás: - a háttérben levő drapérián nem lehetnek gyűrődések

Értékelési szempontok: lapba helyezés, szerkesztés, árnyékolás

Szükséges felszerelés (a diák részéről): A3 rajztömb, puha ceruzák: B, 2B, 4B, 6B stb., radír, A4 segédlap

2. KOMPOZÍCIÓ SZÍNEN (ADOTT TÉMÁRA) :

Figuratív kompozíció (3 alak) - a bizottság által adott témára.

Technika: vízfesték, tempera és akrill.

Szükséges felszerelés (a diák részéről): ceruza, vízfesték, tempera, akrill, A3 rajztömb, puha ecsetek, vizes edény, paletta a színek keveréséhez

Értékelési szempontok: kompozíció egysége és a színek harmóniája

➤ **ZENE :**

Hangszereknek és énekeseknek két stílusban és karakterben eltérő zenei mű, kíséret nélkül vagy zenekísérettel, szolfézs, hallás-, memória-, ritmus-és zenei memória gyakorlatok.

Igazgató,

Ambrus Sándor-József